

12 de agosto de 2022

**H. Consejo Divisional  
Ciencias y Artes para el Diseño  
Presente**

De acuerdo con lo establecido en los “Lineamientos para la Investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. Registro y Seguimiento de las Áreas, Grupos, Programas y Proyectos” numeral 3.3 y subsiguientes, la **Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas y grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente**, sobre la base de la documentación presentada, en particular el cumplimiento de requisitos conforme a la ficha informativa anexa y considerando suficientemente sustentada la solicitud de Prórroga de Proyecto de Investigación, propone el siguiente:

**Dictamen**

Aprobar la solicitud de Prórroga del Proyecto de Investigación N-507 “Ciudades, pueblos y Patrimonio Mundial en la ruta del Tren Maya según fuentes Históricas” hasta el trimestre 24-I, el responsable es el Dr. Francisco José Santos Zertuche, adscrito al Programa de Investigación P-001 “Historia Urbana”, que forma parte del Área de Investigación “Estudios Urbanos”, presentado por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

Los siguientes miembros que estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor del dictamen: Dr. Luis Jorge Soto Walls, Mtra. Sandra Luz Molina Mata, DI. Julio Ernesto Suárez Santa Cruz, LAV. Carlos Enrique Hernández García y los Asesores Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara y Dr. Fernando Rafael Minaya Hernández.

**Atentamente  
Casa abierta al tiempo**



**Mtra. Areli García González**  
Coordinadora de la Comisión



Casa abierta al tiempo

**Universidad Autónoma Metropolitana**  
**Azcapotzalco**

Ciudad de México a 8 de agosto de 2022

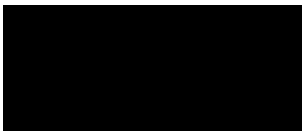
**Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas**  
**Presidente del Consejo Divisional**  
**División de Ciencias y Artes para el Diseño**  
**Presente.**

Por este conducto le envío la documentación correspondiente a la solicitud de prórroga por dos años, del Proyecto de Investigación **N-507, “Ciudades, pueblos y Patrimonio Mundial en la ruta del Tren Maya según fuentes históricas.”** Registrado en el Acuerdo 574-5, Consejo Divisional el 27 de enero de 2020, cuyo responsable es el Dr. Francisco José Santos Zertuche, integrante del Área de Estudios Urbanos, del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

Agradezco de antemano la atención que se sirva prestar a la presente y aprovecho para enviarle un cordial saludo.

**A T E N T A M E N T E**

**“Casa abierta al tiempo”**



**Dr. Luis Jorge Soto Walls**  
**Jefe del Departamento de Evaluación del**  
**Diseño en el tiempo**  
**División de Ciencias y Artes para el Diseño**

---

Av. San Pablo N° 180, Col. Reynosa Tamaulipas  
Delegación Azcapotzalco, 02200, México, D.F.

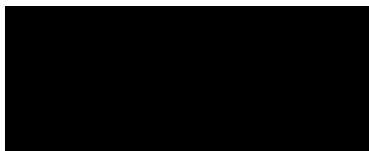
Ciudad de México a 5 de agosto de 2022.

**DR. LUIS JORGE SOTO WALLS**  
**JEFE DEL DEPARTAMENTO DE EVALUACIÓN**  
**P R E S E N T E**

Por este conducto te entrego la solicitud de prórroga del **PROYECTO N-507 “CIUDADES, PUEBLOS Y PATRIMONIO MUNDIAL EN LA RUTA DEL TREN MAYA SEGÚN FUENTES HISTÓRICAS”** que está a cargo del **DR. FRANCISCO JOSÉ SANTOS ZERTUCHE**. (núm. eco. 682). Anexo la carta de exposición de motivos del profesor.

Sin más por el momento quedo atenta de la comunicación y aprovecho para enviarte un cordial saludo.

**A T E N T A M E N T E**  
**“CASA ABIERTA AL TIEMPO”**



**DRA. MARÍA ESTHER SÁNCHEZ MARTÍNEZ**  
**JEFA DEL ÁREA DE ESTUDIOS URBANOS**

30 de julio de 2022

**Asunto:** PRÓRROGA

Proyecto de Investigación #N-507

**Dra. María Esther Sánchez Martínez**

Jefa del Área de Estudios Urbanos  
Departamento de Evaluación del Diseño  
Presente

Estimada María Esther:

Por medio de la presente solicito tu apoyo para tramitar una **prórroga para el Proyecto de Investigación #N-507**, a mi cargo; titulado: **“Ciudades, pueblos y Patrimonio Mundial en la ruta del Tren Maya según fuentes históricas.”** Registrado en el Acuerdo 574-5, Consejo Divisional. del 27 de enero de 2020.

Deseo manifestar que las actividades programadas originalmente se alteraron sustancialmente debido a la emergencia sanitaria de la epidemia generada por el virus SARS-CoV2 (COVID-19) que se inició el día 30 de marzo de 2020. En el calendario de actividades del Proyecto de Investigación se propuso que comenzasen el **trimestre 20-I** y concluirían el **trimestre 21-O**. Pero este periodo coincidió con la epidemia y fue necesario ajustar las actividades programadas. Fue imperativo cambiar la metodología. Toda consulta presencial en archivos históricos y bibliotecas se eliminó. El problema fue encontrar disponibles las fuentes electrónicas para los temas de nuestro Proyecto de Investigación. En consecuencia, se valoraron desventajas y ventajas del cambio, y, sin alterar o cambiar los objetivos, las metas, los productos esperados y algunos de los logros alcanzados, simplemente se ajustaron. **(Ver Anexo)**

En relación con la presente solicitud de prórroga, se debe considerar que el trimestre 21-O comprendió del **8 de noviembre al 9 de febrero de 2022**. Por lo que, en relación con el **Transitorio** autorizado en los **Lineamientos para la Investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño...**, *Aprobados en la Sesión 625 urgente del Cuadragésimo Séptimo Consejo Divisional, celebrada el 19 de noviembre de 2021*. El Proyecto de investigación #N-507 quedó “...vigente cinco meses adicionales” (hasta el 9 de julio de 2022) con “...40 días hábiles para solicitar la prórroga.” Dado que esta petición se encuentra en tiempo y forma.

En consecuencia, solicito se autoricen, de manera excepcional dada la magnitud e importancia del Proyecto de Investigación #N-507 dentro de los problemas nacionales de la actualidad:

**Seis trimestres a partir del trimestre 22-P.**

Atentamente

**Casa Abierta al Tiempo**



**Dr. Francisco José Santos Zertuche**

Profesor-investigador. Área de Estudios Urbanos, núm. econ. 682

---

## Anexo de la solicitud de Prórroga.

Este Anexo se presenta atendiendo el inciso b) del numeral **3.3 Prórrogas de los Proyectos de Investigación.. puntos 1, 2 y 3**

### **1. RELACIÓN DE OBJETIVOS Y METAS APROBADOS DEL PROYECTO.**

**A.** Realizar estudios históricos basados en fuentes primarias documentales y de cartografía histórica para la generación de nuevos conocimientos en paralelo a los estudios de planeación, desarrollo urbano, impacto ambiental e inversión, que transformarán la Península [de Yucatán por el paso del Tren Maya] en el mediano y largo plazo.

**B.** Incorporar otros investigadores en el corto plazo, así como alumnos de maestría y doctorado.

**C.** Promover el acopio de información y económico vía convenios con instituciones gubernamentales y privadas. (asunto pendiente)

**Metas** (aprobadas en el proyecto).

**A,** Durante los primeros tres trimestres tener un amplio acopio de información histórica, y, realizar recorridos en la ruta del **Tren Maya**, en la medida en que fuese posible contar con el apoyo económico o bien, posponerlos e intentar hacerlos en la siguiente etapa.

**B.** Desarrollar seminarios, exposiciones y elaborar productos en forma de libros científicos y libros de divulgación en el formato de **Atlas de Cartografía Histórica**, en los tres últimos trimestres.

### **2. AVANCES ESPECÍFICOS ALCANZADOS A LA FECHA (TRIMESTRE 21-O).**

**Avances específicos en relación con el objetivo:**

**A.** Realizar estudios históricos basados en fuentes primarias documentales y de cartografía histórica.

Las condiciones del confinamiento por el virus SARS-CoV2 (COVID-19) impidieron el trabajo de investigación presencial. Se cancelaron los recorridos y visitas de campo en las ciudades, pueblos y sitios arqueológicos seleccionados, así como a las regiones, sectores o parques naturales de la geografía de la Península de Yucatán. Se creó una nueva estrategia metodológica de acopio y ordenamiento de la información. Se estudiaron “a distancia” fuentes históricas documentales y cartograficas sobre los temas del proyecto en archivos y bibliotecas disponibles por internet en plataformas digitales.

Los trabajos de consulta de fuentes se organizaron en **ejes temáticos de Investigación**.

Los avances y resultados se presentan a continuación:

**CIUDADES/Estaciones.** Se estudiaron los componentes territoriales, geopolíticos básicos y el trazo general de las ciudades que delimitan los siete tramos que constituyen la ruta del **Tren Maya**. Se reunió en un amplio conjunto cartográfico histórico y documental, los avances diferenciados que incluyen las CIUDADES: *Palenque, Boca del Cerro, El Triunfo, Escárcega, Calkiní, San Francisco de Campeche, Mérida, Izamal, Chichen Itzá, Valladolid Cancún, Puerto Morelos, Playa del Carmen, Tulum, Felipe Carrillo Puerto, Bacalar, Chetumal, y Xpujil.*

**PUEBLOS/Tramos.** Se identificaron más de 200 pueblos históricos esparcidos en los territorios de la Intendencia de Yucatán para el periodo colonial hasta principios del siglo XIX. Se iniciaron los estudios de documentación histórica y cartografía con la referenciación geográfica en general basada en **Inegi**. Se tiene una selección por tramos del conjunto de pueblos entre históricos, originarios y de asentamientos recientes o contemporáneos, del los siglos XX y XXI muchos en ocasión de la creación de nuevos municipios, que se encuentran en la ruta del TM, o bien, en las cercanías de ella.

**PATRIMONIO/Sustentabilidad I.** Tal como fue, se consideró hacer los estudios del Patrimonio Cultural, especialmente por la importancia y el reconocimiento de haber sido incluidos en la **Lista del Patrimonio Mundial/Unesco**. Aunque También Se seleccionaron otros sitios arqueológicos importantes en el proceso de ser presentados y reconocidos por Unesco, por ejemplo Tulum, Izamal, y otros. Adicionalmente, se identificaron diversos estudios del amplísimo conjunto de yacimientos arqueológicos (conocidos e inexplorados), así como sitios y monumentos muy conocidos y visitados, también de enorme importancia cultural. Finalmente, la identificación de miles de hallazgos con variados ejemplos patrimoniales identificados recientemente con los trabajos de construcción de los tramos de la ruta del TM, algunos fueron seleccionados para nuestro proyecto.

Se tienen estudiados con mayor detalle los **Bienes de México en la Península de Yucatán inscritos en la Lista del Patrimonio Mundial de la Unesco**: Ciudad Prehispánica y Parque Nacional de Palenque, Chiapas; Ciudad Histórica Fortificada de Campeche, Campeche; Ciudad Prehispánica de Uxmal, Yucatán; Ciudad Prehispánica de Chichén-Itzá, Yucatán; Antigua Ciudad Maya y Bosques Tropicales Protegidos de Calakmul, Campeche; Sian Ka'an, Quintana Roo.

**PATRIMONIO/Sustentabilidad II.** En esta segunda parte, se analizaron estudios del Patrimonio Natural. Se trata de grandes extensiones territoriales del programa federal denominado **Áreas Naturales Protegidas**. Algunos de estos recursos naturales han sido incluidos a la lista de **Reservas de la Biósfera de la Red Mundial de Reservas de la Unesco** y comprende cinco casos: Isla de Cozumel, Quintana Roo; Ría Celestúm, Yucatán; Reserva de la Biósfera Banco Chinchorro, Quintana Roo; Reserva de la Biósfera Calakmul; Campeche; y Sian Ka'an, Quintana Roo.

### **Avances específicos en relación con el objetivo:**

#### **B. Incorporar alumnos de maestría y doctorado.**

Únicamente se reporta la incorporación efectiva de alumnos en el Proyecto de Investigación.

Durante las actividades de investigación se propuso que alumnos de la Licenciatura en Arquitectura de los UEAs Taller de Arquitectura propusieran anteproyectos arquitectónicos con el tema **Estación del Tren**

en Mérida, y Museo del Sitio en Tulum, toda la información correspondiente emanó de los avances del Proyecto de investigación. Por otra parte, tres alumnos del posgrado se incorporaron proponiendo el tema de sus respectivas tesis de maestría (1) y doctorado (2) también en relación al proyecto y se encuentran en proceso con la asesoría correspondiente.

**Avances específicos en relación con las Metas A y B:**

Únicamente se reportan avances descritos arriba en los **ejes temáticos de Investigación.**

**3. NUEVO CALENDARIO DE ACTIVIDADES.**

**ACTIVIDADES TRIMESTRE 22-P / 22-O**

- A) Sistematizar la información de las Fuentes documentales primarias e historiográficas.
- B) Sistematizar la información de las Fuentes documentales y cartográficas

**ACTIVIDADES TRIMESTRE 23-I / 23-P**

- A) Elaborar los anteproyectos de divulgación del proyecto para exposiciones y publicaciones.
- B) Promover la celebración de Convenios con otras instituciones y la UAM,
- C) Gestionar apoyo de recursos económicos para los proyectos de divulgación y las visitas de estudio y recopilación de datos a algunas ciudades de estudio en la Península de Yucatán.

**ACTIVIDADES TRIMESTRE 23-O / 24-I**

- A) Elaborar y promover resultados específicos.
- B) Concretar las propuestas de divulgación: exposiciones y publicaciones.



28 de noviembre de 2019

**H. Consejo Divisional  
Ciencias y Artes para el Diseño  
Presente**

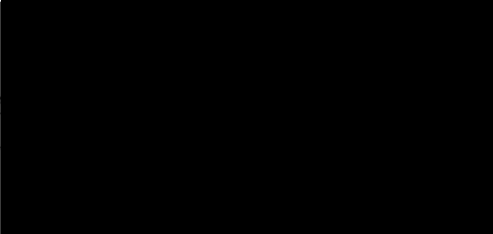
De acuerdo con lo establecido en los "Lineamientos para la Investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. Registro y Seguimiento de las Áreas, Grupos, Programas y Proyectos" numeral 2.4 y subsiguientes, la **Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas y grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente**, sobre la base de la documentación presentada, en particular el cumplimiento de requisitos conforme a la ficha informativa anexa y considerando suficientemente sustentada la solicitud de Registro de Proyecto de Investigación, propone el siguiente:

**Dictamen**

Aprobar el Registro del Proyecto de Investigación titulado "**Ciudades, pueblos y patrimonio mundial en la ruta del Tren Maya según fuentes históricas**", el responsable es el Dr. Francisco José Santos Zertuche, adscrito al Programa de Investigación P-001 "Historia Urbana", que finaliza en el trimestre 21-O y que forma parte del Área de Investigación "Estudios Urbanos", presentado por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

Los siguientes miembros estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor del dictamen: Arq. Juana Cecilia Ángeles Cañedo, Mtro. Víctor Manuel Collantes Vázquez; Dr. Fernando Rafael Minaya Hernández y Mtra. Ruth Alicia Fernández Moreno.

**Atentamente  
Casa abierta al tiempo**



**Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas**  
Coordinador de la Comisión





22 de noviembre de 2019

Ev.Ht.194.19

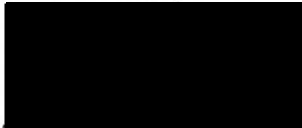
**Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas**  
Secretario Académico  
División de Ciencias y Artes para el Diseño

**Asunto: Observaciones a Registro de Proyecto de Investigación**

Por este medio y en respuesta al oficio SACD/CYAD/670/2019 recibido el 08 del presente hago llegar las observaciones realizadas al registro del Proyecto de Investigación titulado: "Ciudades, pueblos y patrimonio mundial en la ruta del tren Maya según fuentes históricas" a cargo del Dr. Francisco José Santos Zertuche.

Sin más por el momento, reciba un cordial saludo.

Atentamente  
"Casa Abierta al Tiempo"



**Mtro. Miguel Foshihiko Hirata Kitahara**  
Encargado del Departamento de Evaluación  
Del Diseño en el Tiempo

Ciudad de México a 22 de noviembre de 2019

**Mtro. Miguel Toshihiko Hirata Kitahara**  
**Encargado del Departamento de Evaluación del Diseño/CYAD**

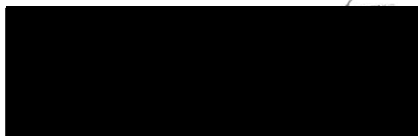
**Presente**

**Asunto:** Trámite de proyecto de investigación  
con las observaciones a la solicitud  
inicial del registro indicadas en el  
oficio **SACD/CYAD/670/2019**

Estimado Mtro. Hirata Kitahara:

Por este conducto le presento mi proyecto de investigación titulado: **CIUDADES, PUEBLOS Y PATRIMONIO MUNDIAL EN LA RUTA DEL TREN MAYA SEGÚN FUENTES HISTÓRICAS**, (anexo), con el propósito de que se sirva dar el trámite complementario para el registro correspondiente ante el Consejo Divisional de CYAD, atendiendo las observaciones formuladas por el Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas, Secretario, en el oficio dirigido a usted con copia para mí: **SACD/CYAD/670/2019**. Agradezco la atención que se sirva dar a la presente.

**Atentamente**  
**Casa abierta al tiempo**



**Dr. Francisco José Santos Zertuche**

Profesor-investigador  
Departamento de Evaluación del Diseño  
Area de Estudios Urbanos  
Nº económico 682

SACD/CYAD/670/2019  
7 de noviembre de 2019

**Mtro. Miguel Toshihiko Hirata Kitahara**  
Encargado del Departamento de  
Evaluación del Diseño en el Tiempo  
Presente

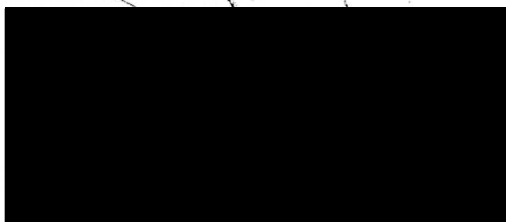
**Asunto:** Observaciones a la solicitud de registro del Proyecto Ciudades, pueblos y patrimonio mundial en la ruta del Tren Maya según fuentes históricas.

Por este medio, le informo que la *Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas, Grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de Áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente*, ha realizado las siguientes observaciones a la solicitud de registro del Proyecto "Ciudades, pueblos y patrimonio mundial en la ruta del Tren Maya según fuentes históricas":

- Precisar los productos de investigación y de difusión, de conformidad con lo previsto en los Lineamientos para la Investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño en sus numerales 2.4.2.15 y 2.4.2.17 que a la letra dicen:
  - "2.4.2.15 Productos de Investigación esperados durante y al término del Proyecto de Investigación, conforme a los productos del trabajo de la función académica de investigación en el TIPPA.
  - 2.4.2.17 Modalidades de difusión durante y al término del proyecto conforme a los productos de preservación y difusión de la cultura y de docencia indicados en el TIPPA".
- Hacer una revisión ortográfica de todo el documento.

Sin otro particular, reciba un cordial saludo.

Atentamente  
Casa abierta al tiempo



**Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas**  
Secretario



**FORMATO PARA REGISTRO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN**

Fecha de inicio:	20-I	Fecha de conclusión:	21-O
------------------	------	----------------------	------

Título del Proyecto: CIUDADES, PUEBLOS Y PATRIMONIO MUNDIAL EN LA RUTA DEL TREN MAYA SEGÚN FUENTES HISTÓRICAS

Departamento al que pertenece: EVALUACIÓN DEL DISEÑO EN EL TIEMPO

Área o Grupo en el que se inscribe: ESTUDIOS URBANOS

Programa de Investigación, No. de Registro y como enriquece a éste

Programa (P-001) HISTORIA URBANA.

Este proyecto contribuye a la consolidación del programa al ampliar y proponer nuevos estudios históricos para la apreciación de los fenómenos urbanos.

Proyectos que conforman al programa

N-240 La expansión de la ciudad de México de 1930-1970. Una exploración cartográfica. María Esther Sánchez Martínez.  
 N-241. La huella del agua en Buenos airesy Ciudad de México. Formación morfológica, destrucción urbana. María del Carmen Bernárdez de la Granja.  
 N-242. Centro Histórico de la Ciudad de México. Procesos de transformación urbana y gentrificación. María del Carmen Bernárdez de la Granja.  
 N-245. Influencia de la Refinería 18 de marzo en la conformación urbana de la Delegación Azcapotzalco, 1929-1991. María de los Angeles Berreto.

Tipo de Investigación

Investigación Conceptual	<input checked="" type="checkbox"/>	Investigación Formativa	<input type="checkbox"/>
Investigación para el Desarrollo	<input type="checkbox"/>	Otra	<input type="checkbox"/>
Investigación Experimental	<input type="checkbox"/>		

Responsable del Proyecto

Nombre: FRANCISCO JOSÉ SANTOS ZERTUCHE	No. Económico:
Categoría y Nivel: TITULAR C	Firma:
Tipo de Contratación: TIEMPO COMPLETO INDETERMINADO	

Participantes

Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	
Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	
Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	

Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	
Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	

#### Antecedentes del Proyecto

Este proyecto surge de la idea de atender temas y problemas relevantes del país. El gobierno federal lanzó en 2018 un mega proyecto denominado Tren Maya que se extiende en amplia zona de territorios de varios estados de la Península de Yucatán. Académicos de la UAM asesorarán a otros expertos de FONATUR en temas del proyecto Tren Maya. La ruta empleará parte de una infraestructura histórica conocida como Ferrocarril del Sureste sin uso actualmente y trazará nueva infraestructura. El conjunto de la Red atravesará varias ciudades y pueblos históricos así como varias de las ciudades y conjuntos arqueológicos pre-hispánicos asentados en amplios territorios que fueron declarados Patrimonio Mundial de la Humanidad por la Unesco.

#### Sustentación del Tema

El tema propuesto se inscribe en la línea de investigación del responsable Dr. Francisco J. Santos Zertuche denominada "Ciudad, patrimonio y sustentabilidad" en la que desarrolla estudios sobre el Patrimonio Mundial de México inscrito en la "Lista del Patrimonio Mundial" de la UNESCO, en la perspectiva del medio ambiente y el desarrollo sustentable de la gestión, salvaguarda y conservación patrimonial. Asimismo, el tema de investigación propuesto se relaciona con la docencia que imparte en los programas de maestría y doctorado: Posgrado en Diseño y Estudios Urbanos, y, Posgrado en Diseño para la Rehabilitación, Restauración Conservación del Patrimonio Construido, y ha dirigido varias tesis de maestría y doctorado.

#### Objetivos del Proyecto de investigación, generales y específicos

Los objetivos generales son: 1. Realizar los estudios basados en fuentes primarias documentales y de cartografía histórica para la generación de nuevos conocimientos en paralelo a los amplios estudios de planeación regional y de desarrollo urbano, impacto ambiental y de inversión que transformarán profundamente toda la península en mediano y largo plazo. 2. Incorporar otros investigadores en el corto plazo así como alumnos de maestría y doctorado. 3. Promover el apoyo de acopio de información y económico vía convenios con instituciones gubernamentales y privadas.

Los objetivos particulares son: 1. Vincular la investigación y la docencia en el nivel de posgrado para formar nuevos investigadores que se vean apoyados por investigadores en el ejercicio de la investigación. 2. Crear una red de investigadores vinculada a otras instituciones tanto académicas como gubernamentales, nacionales e internacionales.

#### Metas

Durante los primeros tres trimestres tener un amplio acopio de información histórica y de recorridos en la Ruta del Tren Maya en la medida de que fuese posible contar con el apoyo económico o bien posponerlos y hacerlos en la siguiente etapa.

La segunda etapa se realizará en los siguientes tres trimestres (se estimará la posibilidad de prórrogas para alcanzar las metas del proyecto de investigación), sin embargo, pensamos que la meta es desarrollar seminarios, exposiciones y elaborar varios productos en forma de Libros científicos y Libros de divulgación en el formato de Atlas de Cartografía Histórica.

#### Métodos de investigación

El proyecto se apoyará en una investigación documental histórica de fuentes primarias, fuentes publicadas y bibliografía. El trabajo se basa en la identificación y consulta de documentos en archivos históricos en archivos históricos nacionales e internacionales y en archivos digitales disoionibles en diversas paginas web.

Otra parte de la información se recabará en la investigación de campo mediante la realización de diversos recorridos en las estaciones programadas y lugares estratégicos de la ruta del Tren Maya.

Plan de Trabajo

Actividades	Fecha	Trimestre
Actividades correspondientes a la investigación documental en bibliotecas	Abril- junio 20-20	20-I
Consulta en archivos históricos y digitales	Agosto-octubre	20-P
Consulta en archivos históricos y digitales 2a parte	nov.-enero 2021	20-O
Preparación de exposiciones y seminarios	enero-junio 20-21	21-I
Redacción e integración de resultados	Agosto-octubre	21-P
Evacuación, análisis y preparación de informes y publicaciones	nov.-enero 2022	21-O

Recursos académicos, materiales, económicos y humanos

Apoyo institucional para la vinculación y elaboración de convenios específicos.  
 Apoyo institucional para la celebración de seminarios.  
 Recursos económicos para el desarrollo de la investigación de campo.  
 Ayudante de investigación a tiempo parcial para este proyecto por parte del Área de Estudios Urbanos.  
 Recursos económicos para la edición o coedición de libros científicos.

Organismo Solicitante

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Productos de investigación

Exposición al público de obras producto de la creación personal: Descripción, fichas y guiones documentales, mapas, planos y fotografías, (se incluye la curaduría y museografía)  
 Artículo científico de investigación,  
 Libro científico colectivo.  
 Libro científico Atlas Histórico y Cartográfico, modalidad impresa y digital.  
 Dirección de Tesis de maestría y doctorado o ICR (en su caso)  
 (Enunciados según lo previsto en los Lineamientos para la Investigación CYAD, numeral 2.4.2.15 y citados de acuerdo al Artículo 7 del TIPPA).

Fuentes bibliográficas, hemerográficas y electrónicas

Marken, Damien B. (2007). Palenque: Recent Investigations at the Classic Maya Center. Estados Unidos: Rowman Altamira. ISBN 978-0-7591-0874-5.  
 Consultado el 7 de septiembre de 2012.

[www.inah.gob.mx](http://www.inah.gob.mx)  
[www.whc.unesco.org](http://www.whc.unesco.org)  
[www.fonatur.gob.mx](http://www.fonatur.gob.mx)  
[www.inpi.gob.mx](http://www.inpi.gob.mx)

Type text here

Kirchoff, Paul, 1943 "Mesoamérica: sus límites geográficos, composición étnica y caracteres culturales", Acta Americana, 1 (1): 92-107.  
 Blom, Franz, Las ruinas de Palenque, Xupa y Finca Encanto, Colección Biblioteca INAH". Tercera edición.  
 Publicaciones del INAH, México, 1991.

#### Modalidad de difusión

Exposición de creación de obra personal presentada al público.

Edición de libro colectivo.

Presentación de ponencias sobre avances del proyecto en eventos especializados

Publicación de libro científico

Divulgación de ICR ( Idónea Comunicación de Resultados), tesis de maestría y doctorado

(Enunciados según los Lineamientos para la Investigación CYAD, numeral 2.4.2.17 y citados de acuerdo al Artículo 7 del TIPPA).

Nota: FAVOR DE NO MODIFICAR EL FORMATO.

31 de octubre de 2019

Ev.Ht.174.19

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro  
Presidente del H. Consejo Divisional De CyAD  
Presente

**Asunto: Registro de Proyecto de Investigación**

Por medio de la presente le hago llegar la solicitud de registro del Proyecto de Investigación titulado "Ciudades, pueblos y patrimonio mundial en la ruta del tren maya según fuentes históricas", para su análisis y en su caso aprobación, cabe destacar que dicho proyecto de investigación formaría parte del programa P-001 "Historia Urbana" del Área de Estudios Urbanos, dicho proyecto estará bajo responsabilidad del Dr. Francisco José Santos Zertuche.

De antemano agradezco se turne a las instancias correspondientes.

Sin más por el momento, reciba un cordial saludo.

Atentamente  
"Casa Abierta al Tiempo"



Mtro. Miguel Posimniko Hirata Kitanara  
Encargado del Departamento de Evaluación  
Del Diseño en el Tiempo



Ciudad de México, 30 de octubre de 2019

**Mtro. Miguel T. Hirata Kitahara**  
**Encargado del Departamento de Evaluación del Diseño**  
**Presente**

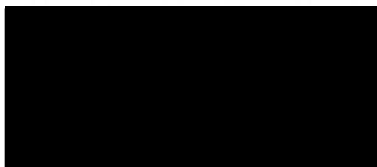
Por este medio, te solicito de la manera más atenta, presentes ante el H. Consejo Divisional de CyAD, el **Proyecto de Investigación "CIUDADES, PUEBLOS Y PATRIMONIO MUNDIAL EN LA RUTA DEL TREN MAYA SEGÚN FUENTES HISTÓRICAS"**, del **Dr. Francisco José Santos Zertuche**, adscrito al Área de Investigación de Estudios Urbanos, del Departamento de Evaluación del Diseño.

Esta investigación, cumple con el objeto de estudio del Área de Estudios Urbanos, así como con los objetivos establecidos en el **Programa de Investigación de Historia Urbana (P-001)** y dos de sus líneas de investigación "Historia del desarrollo urbano-arquitectónico de la ciudades mexicanas" e "Historia de la generación, asimilación y desarrollo de tecnologías y mobiliario para los servicios públicos urbanos".

La investigación del Dr. Santos contribuirá a la consolidación de dicho programa, debido a que propone nuevos estudios históricos, basándose en fuentes primarias documentales y de cartografía histórica, para la apreciación de una intervención urbana actual: la ruta del Tren Maya. Este acercamiento de corte histórico, le permitirá analizar el impacto ambiental y de inversión, a mediano y largo plazo, que transformará las ciudades, los pueblos y el patrimonio mundial de la península. Sin duda, los nuevos conocimientos que generen su investigación, serán un importante aporte en el campo de la historia de las ciudades.

Por lo anterior, apoyo la presentación de la investigación del Dr. Francisco Santos para su registro ante el H. Consejo Divisional de CyAD.

Sin más por el momento, agradezco tu atención y te envío saludos cordiales.



**Mtra. Consuelo Córdoba Flores**  
**Jefa del Área de Investigación de Estudios Urbanos**  
**Departamento de Evaluación del Diseño**

Ciudad de México a 30 de octubre de 2019

**Mtra. Consuelo Córdoba Flores**  
**Jefa del Área de Estudios Urbanos**  
**Departamento de Evaluación del Diseño/CYAD**

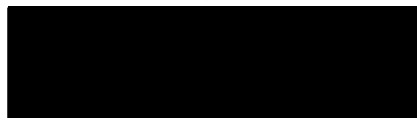
**Presente**

**Asunto:** Trámite de proyecto de investigación


Estimado Mtra. Córdoba Flores:

Por este conducto le presento mi proyecto de investigación titulado: **CIUDADES, PUEBLOS Y PATRIMONIO MUNDIAL EN LA RUTA DEL TREN MAYA SEGÚN FUENTES HISTÓRICAS**, con el propósito de que se sirva dar trámite para el registro correspondiente ante el Consejo Divisional de CYAD.  
Agradezco la atención que se sirva dar a la presente.

**Atentamente**  
**Casa abierta al tiempo**



**Dr. Francisco José Santos Zertuche**

Profesor-investigador  
Departamento de Evaluación del Diseño  
Area de Estudios Urbanos  
Nº económico 

**FORMATO PARA REGISTRO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN**

Fecha de inicio:	20-I	Fecha de conclusión:	21-O
------------------	------	----------------------	------

Título del Proyecto: CIUDADES, PUEBLOS Y PATRIMONIO MUNDIAL EN LA RUTA DEL TREN MAYA SEGÚN FUENTES HISTÓRICAS

Departamento al que pertenece: EVALUACIÓN DEL DISEÑO EN EL TIEMPO

Área o Grupo en el que se inscribe: ESTUDIOS URBANOS

Programa de Investigación, No. de Registro y como enriquece a éste

Programa (P-001) HISTORIA URBANA.  
 Este proyecto contribuye a la consolidación del programa al ampliar proponer nuevos estudios históricos para la apreciación de los fenómenos urbanos.

Proyectos que conforman al programa

N-240 La expansión de la ciudad de México de 1930-1970. Una exploración cartográfica. María Esther Sánchez Martínez.  
 N-241. La huella del agua en Buenos airesy Ciudad de México. Formación morfológica, destrucción urbana. María del Carmen Bernárdez de la Granja.  
 N-242. Centro Histórico de la Ciudad de México. Procesos de transformación urbana y gentrificación. María del Carmen Bernárdez de la Granja.  
 N-245. Influencia de la Refinería 18 de marzo en la conformación urbana de la Delegación Azcapotzalco, 1929-1991. María de los Angeles Berreto.

Tipo de Investigación

Investigación Conceptual	<input checked="" type="checkbox"/>	Investigación Formativa	<input type="checkbox"/>
Investigación para el Desarrollo	<input type="checkbox"/>	Otra	<input type="checkbox"/>
Investigación Experimental	<input type="checkbox"/>		

Responsable del Proyecto

Nombre: FRANCISCO JOSÉ SANTOS ZERTUCHE	No. Económico:	[REDACTED]
Categoría y Nivel: TITULAR C	Firma:	[REDACTED]
Tipo de Contratación: TIEMPO COMPLETO INDETERMINADO		

Participantes

Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	
Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	
Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	

Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	
Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	

#### Antecedentes del Proyecto

Este proyecto surge de la idea de atender temas y problemas relevantes del país. El gobierno federal lanzó en 2018 un mega proyecto denominado Tren Maya que se extiende en amplia zona de territorios de varios estados de la Península de Yucatán. Académicos de la UAM asesorarán a otros expertos de FONATUR en temas del proyecto Tren Maya. La ruta empleará parte de una infraestructura histórica conocida como Ferrocarril del Sureste sin uso actualmente, trazará nueva infraestructura. El conjunto de la Red atravesará varias ciudades y pueblos históricos así como varias de las ciudades y conjuntos arqueológicos pre-hispánicos asentados en amplios territorios que fueron declarados Patrimonio Mundial de la Humanidad por la Unesco.

#### Sustentación del Tema

El tema propuesto se inscribe en la línea de investigación del responsable Dr. Francisco J. Santos Zertuche denominada "Ciudad, patrimonio y sustentabilidad" en la que desarrolla estudios sobre el Patrimonio Mundial de México inscrito en la "Lista del Patrimonio Mundial" de la UNESCO, en la perspectiva del medio ambiente y el desarrollo sustentable de la gestión, salvaguarda y conservación patrimonial. Asimismo, el tema de investigación propuesto se relaciona con la docencia que imparte en los programas de maestría y doctorado: Posgrado en Estudios Urbanos, y, Posgrado en Diseño para la Rehabilitación, Conservación del Patrimonio Construido en los cuales ha dirigido varias tesis de maestría y doctorado.

#### Objetivos del Proyecto de investigación, generales y específicos

Los objetivos generales son: 1. Realizar los estudios basados en fuentes primarias documentales y de cartografía histórica para la generación de nuevos conocimientos en paralelo a los amplios estudios de planeación regional y de desarrollo urbano, así como de impacto ambiental y de inversión que transformarán profundamente toda la península en mediano y largo plazo. 2. Incorporar otros investigadores en el corto plazo así como alumnos de maestría y doctorado. 3. Promover el apoyo de acopio de información y económico vía convenios con instituciones gubernamentales y privadas.

Los objetivos particulares son: 1. Vincular la investigación y la docencia en el nivel de posgrado para formar nuevos investigadores que se vean apoyados por investigadores en el ejercicio de la investigación. 2. Crear una red de investigadores vinculada a otras instituciones tanto académicas como gubernamentales, nacionales e internacionales.

#### Metas

Durante los primeros tres trimestres tener un amplio acopio de información histórica y de recorridos en la Ruta del Tren Maya en la medida de que fuese posible contar con el apoyo económico o bien posponerlos y hacerlos en la siguiente etapa. La segunda etapa se realizará en los siguientes tres trimestres (se estimará la posibilidad de prórrogas para alcanzar las metas del proyecto de investigación) pensamos que se podrían desarrollar seminarios, exposiciones y la elaboración de varios productos en forma de Atlas de Cartografía Histórica.

#### Métodos de investigación

El proyecto se apoyará en una investigación documental histórica de fuentes primarias, fuentes publicadas y bibliografía. El trabajo se basa en la identificación y consulta de documentos en archivos históricos nacionales e internacionales y en archivos digitales disponibles en diversas páginas web. Otra parte de la información se recabará en la investigación de campo en diversos recorridos en las estaciones y ruta del Tren Maya.

Plan de Trabajo

Actividades	Fecha	Trimestre
Actividades correspondientes a la investigación documental en bibliotecas	Abril- junio 20-20	20-I
Consulta en archivos históricos y digitales	Agosto-octubre	20-P
Consulta en archivos históricos y digitales 2a parte	nov.-enero 2021	20-O
Preparación de exposiciones y seminarios	enero-junio 20-21	21-I
Redacción e integración de resultados	Agosto-octubre	21-P
Evaluación, análisis y preparación de informes y publicaciones	nov.-enero 2022	21-O

Recursos académicos, materiales, económicos y humanos

Apoyo para la vinculación y elaboración de convenios.  
 Apoyo para la celebración de seminario.  
 Recursos económicos para el desarrollo de la investigación de campo.  
 Ayudante de investigación a tiempo parcial para este proyecto por parte del Área de Estudios Urbanos.

Organismo Solicitante

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Productos de investigación

Exposición, artículo, libro colectivo y Atlas Histórico y Cartográfico

Fuentes bibliográficas, hemerográficas y electrónicas

Kirchhoff, Paul, 1943 "Mesoamérica: sus límites geográficos, composición étnica y caracteres culturales", Acta Americana, 1 (1): 92-107.  
 Blom, Franz, las Ruinas de Palenque, Xupá y Finca Encanto. Colección "Biblioteca del INAH". Tercera edición. Publicaciones del INAH, México, 1991.  
 Wren, L., Kristan-Graham, C., Nygard, T., & Spencer, K. R. (2018). Landscapes of the Itza :  
 Archaeology and art history at Chichen Itza and neighboring sites. Gainesville: University Press of Florida.  
[www.inah.gob.mx](http://www.inah.gob.mx)  
[www.whc.unesco.org](http://www.whc.unesco.org)  
[www.fonatur.gob.mx](http://www.fonatur.gob.mx)

Modalidad de difusión

EXPOSICIÓN, ARTICULOS, LIBRO (coediciones preferentemente)

Nota: FAVOR DE NO MODIFICAR EL FORMATO.

---

## Fwd: Solicitud de prórroga Proyecto N-507

1 mensaje

---

**Director de Ciencias y Artes para el Diseño** <dircad@azc.uam.mx>

9 de agosto de 2022, 10:05

Para: SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO <sacad@azc.uam.mx>, OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>, Luis Jorge Soto Walls [REDACTED]  
evaluacion@azc.uam.mx

Estimadas Mtra. Areli y Lic. Lupita

Por este medio envío a trámite de la Comisión de Proyectos de Investigación la solicitud de la Jefatura de Departamento de Evaluación, referente a la prórroga del Proyecto N-507 "Ciudades, pueblos y Patrimonio Mundial en la ruta del Tren Maya según fuentes históricas."

Agradezco su atención enviando cordiales saludos.

**Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas**

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

**Universidad Autónoma Metropolitana Azc.**

dircad@azc.uam.mx

Tel: 55 53189145

M: 55 48701011

----- Forwarded message -----

[REDACTED]@gmail.com>

Date: lun, 8 ago 2022 a las 10:09

Subject: Solicitud de prórroga Proyecto N-507

To: Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

Buenas tardes Salvador, te envío la documentación correspondiente a la solicitud de prórroga del proyecto de investigación N-507 "Ciudades, pueblos y Patrimonio Mundial en la ruta del Tren Maya según fuentes históricas." Registrado en el Acuerdo 574-5, Consejo Divisional el 27 de enero de 2020, cuyo responsable es el Dr. Francisco José Santos Zertuche, integrante del área de Estudios Urbanos del Departamento de Evaluación, para que se sirva enviarlo al Consejo Divisional para su revisión y aprobación. Agradezco de antemano la atención a la presente y te mando un cordial saludo.

**Luis Soto Walls**



Documentación prórroga del proyecto N-507.pdf

5856K